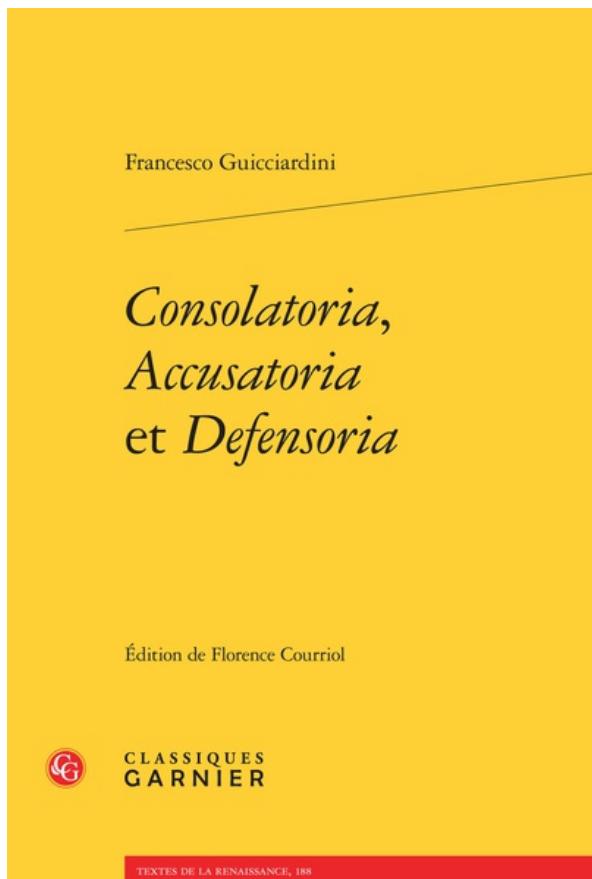


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Textes de la Renaissance](#)



## ***Consolatoria, Accusatoria et Defensoria***

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Guicciardini (Francesco)
- **Éditrice-traductrice :** Courriol-Seita (Florence)
- **Résumé :** Dans la *Consolatoria*, l'*Accusatoria* et la *Defensoria*, Guicciardini imagine qu'un tribunal l'accuse de concussion. Il livre une réflexion sur ses responsabilités d'acteur politique lors du sac de Rome ; au-delà de l'examen de conscience, il pose la question du lien entre morale et monde politique.
- **Nombre de pages :** 338
- **Parution :** 22/08/2013
- **Collection :** [Textes de la Renaissance](#), n° 188
- **Série :** Studiolo humaniste, n° 2
- **Thème CLIL :** 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)
- **EAN :** 9782812410703
- **ISBN :** 978-2-8124-1070-3
- **ISSN :** 1262-2842
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-1072-7](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1072-7)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 11/09/2013
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Guerres d'Italie, pensée politique italienne, sac de Rome, langue de la Renaissance, histoire, tradition juridique, papauté, Médicis, Florence
- [Afficher en ligne](#)