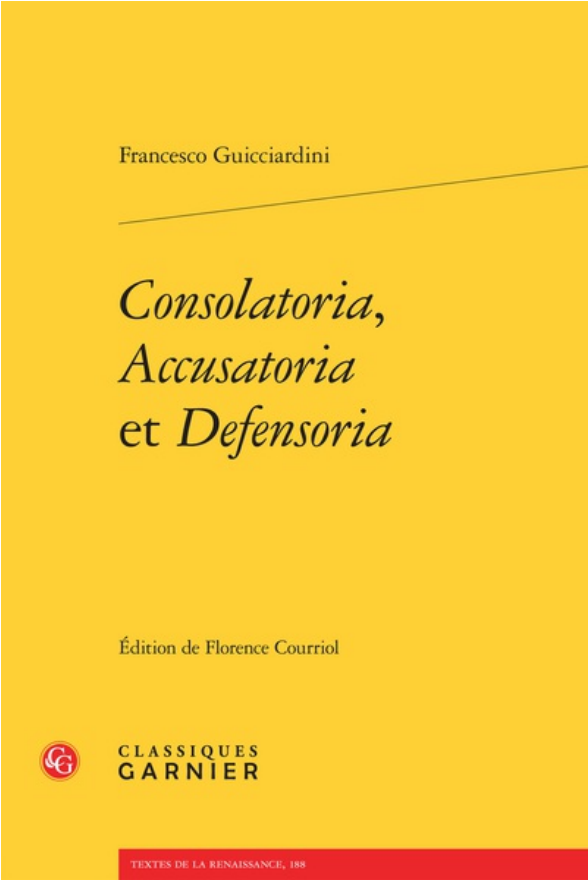


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Textes de la Renaissance](#)



Consolatoria, Accusatoria et Defensoria

- **Type de publication** : Ouvrage
- **Auteur** : Guicciardini (Francesco)
- **Éditrice-traductrice** : Courriol-Seita (Florence)
- **Résumé** : Dans la *Consolatoria*, l'*Accusatoria* et la *Defensoria*, Guicciardini imagine qu'un tribunal l'accuse de concussion. Il livre une réflexion sur ses responsabilités d'acteur politique lors du sac de Rome ; au-delà de l'examen de conscience, il pose la question du lien entre morale et monde politique.
- **Nombre de pages** : 338
- **Parution** : 22/08/2013
- **Collection** : [Textes de la Renaissance](#), n° 188
- **Série** : Studiolo humaniste, n° 2
- **Thème CLIL** : 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)
- **EAN** : 9782812410703
- **ISBN** : 978-2-8124-1070-3
- **ISSN** : 1262-2842
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-1072-7](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1072-7)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 11/09/2013
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Guerres d'Italie, pensée politique italienne, sac de Rome, langue de la Renaissance, histoire, tradition juridique, papauté, Médicis, Florence
- [Afficher en ligne](#)