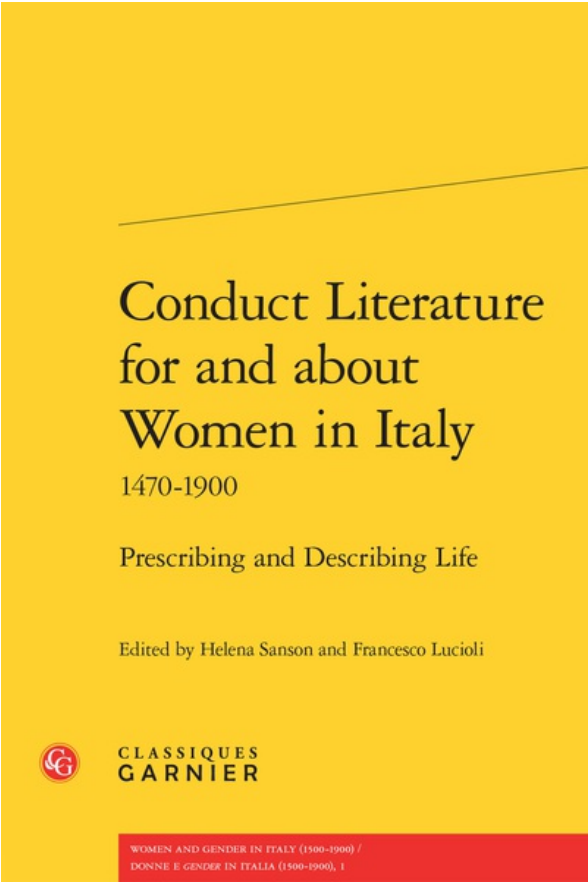


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Feminism, gender studies](#)
- [Women and Gender in Italy \(1500-1900\)](#)



Un altro saper vivere Donna, lavoro, buon comportamento tra Otto e Novecento

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**
[Conduct Literature for and about Women in Italy 1470-1900](#)
[. Prescribing and Describing Life](#)
- **Author:** Botteri (Inge)
- **Abstract:** Il saggio analizza i diversi codici che la letteratura sul « buon comportamento », tra fine Sette e principio Novecento, usò per descrivere il ruolo della donna impegnata in lavori manuali, cercando di articolare il discorso sui *doveri* sociali del sesso femminile : da quelli più etici, del suo ruolo tradizionale di moglie e madre, usati dai trattati e dai libri di lettura – scolastici e non –, a quelli più politici che la modernità assegnò al lavoro, veicolati dalle riviste rivolte alle donne che lavoravano.
- **Pages:** 347 to 364
- **Collection:** [Women and Gender in Italy \(1500-1900\)](#), n° 1
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782406059189
- **ISBN:** 978-2-406-05918-9
- **ISSN:** 2497-4846
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-05918-9.p.0347](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 10-24-2016
- **Language:** Italian
- [Display online](#)