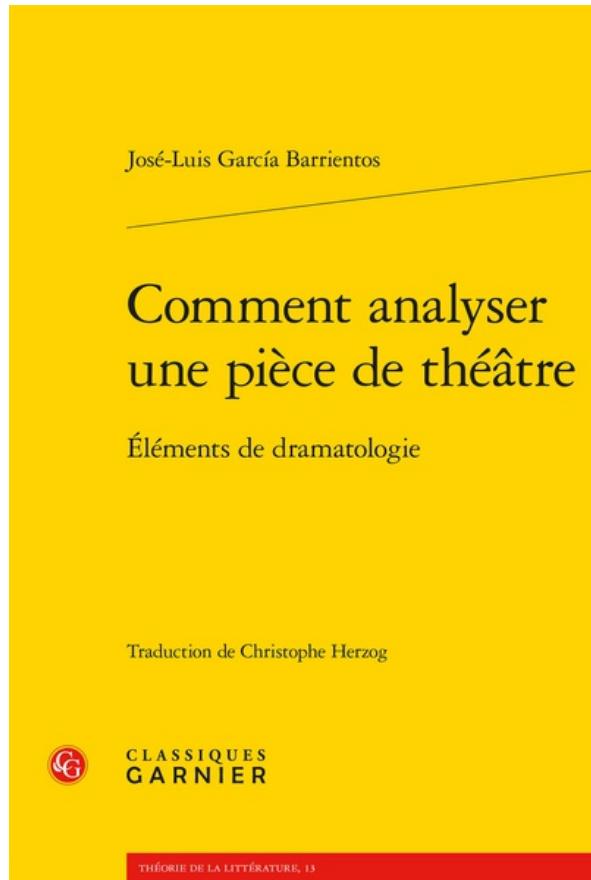


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Transversales : du Moyen Âge au XXIe siècle](#)
- [Théorie de la littérature](#)



## Comment analyser une pièce de théâtre

### Éléments de dramatologie

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** García Barrientos (José-Luis)
- **Résumé :** Ce livre propose une véritable théorie du théâtre en tant que mode dramatique de représentation. Le résultat est la dramatologie, dont la finalité consiste à analyser des œuvres de théâtre en fonction du concept de drame à travers les notions de temps, espace, personnage et vision.
- **Nombre de pages :** 274
- **Parution :** 15/03/2017
- **Collection :** [Théorie de la littérature](#), n° 13
- **Thème CLIL :** 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Théorie Littéraire
- **EAN :** 9782406060345
- **ISBN :** 978-2-406-06034-5
- **ISSN :** 2112-8790
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06036-9](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06036-9)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 02/03/2017
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature, théorie du théâtre, critique littéraire, littérature comparée, hispanisme, théâtre européen, théâtre espagnol
- [Afficher en ligne](#)