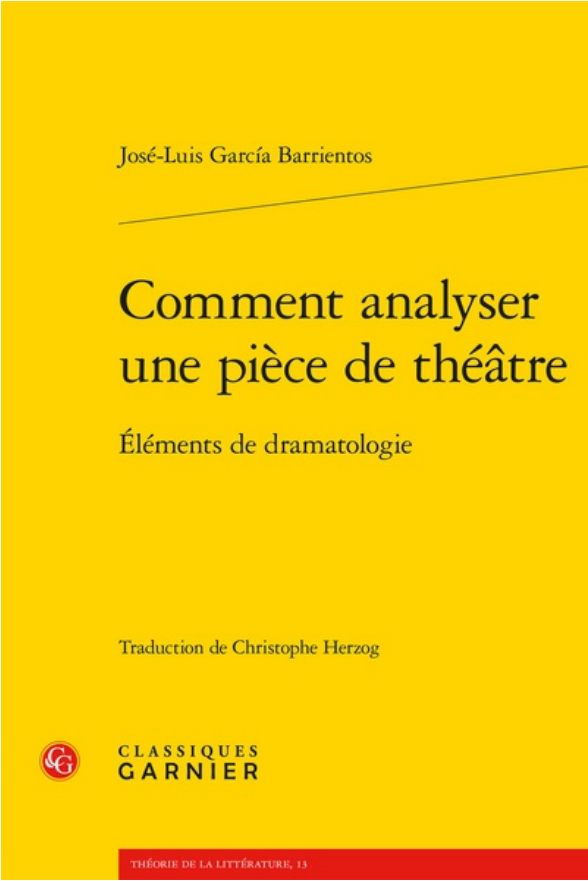


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Transversales : du Moyen Âge au XXIe siècle](#)
- [Théorie de la littérature](#)



« Vision »

- **Type de publication** : Chapitre d'ouvrage
- **Ouvrage** :
 - [Comment analyser une pièce de théâtre](#)
 - [. Éléments de dramaturgie](#)
- **Pages** : 199 à 251
- **Collection** : [Théorie de la littérature](#), n° 13
- **Thème CLIL** : 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Théorie Littéraire
- **EAN** : 9782406060369
- **ISBN** : 978-2-406-06036-9
- **ISSN** : 2261-5717
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-406-06036-9.p.0199](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06036-9.p.0199)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 02/03/2017
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)