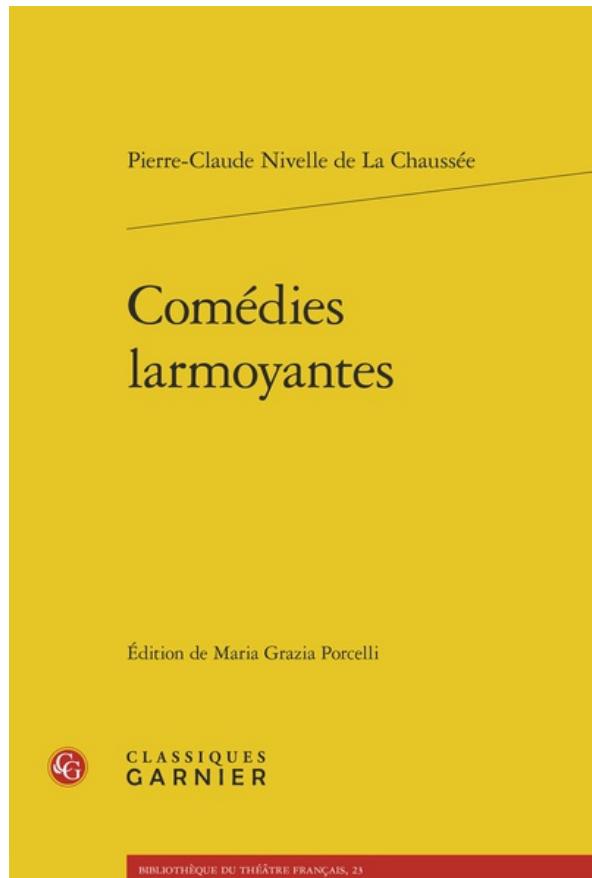


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Théâtre](#)
- [Bibliothèque du théâtre français](#)



Comédies larmoyantes

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** La Chaussée (Pierre-Claude Nivelle de)
- **Éditrice scientifique :** Porcelli (Maria Grazia)
- **Résumé :** La comédie larmoyante de Nivelle de la Chaussée est à l'origine, selon la célèbre thèse de Gustave Lanson, du drame de Diderot et du drame bourgeois du xix^e siècle. La connaissance de cette pièce est indispensable pour qui étudie l'histoire du drame moderne.
- **Nombre de pages :** 1183
- **Parution :** 22/01/2015
- **Collection :** [Bibliothèque du théâtre français](#), n° 23
- **Thème CLIL :** 3622 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Théâtre
- **EAN :** 9782812432712
- **ISBN :** 978-2-8124-3271-2
- **ISSN :** 2109-7577
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3273-6](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3273-6)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 20/02/2015
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Théâtre du xviiie siècle, Pierre-Claude Nivelle de La Chaussée, comédie larmoyante, comédie sérieuse, drame bourgeois
- [Afficher en ligne](#)