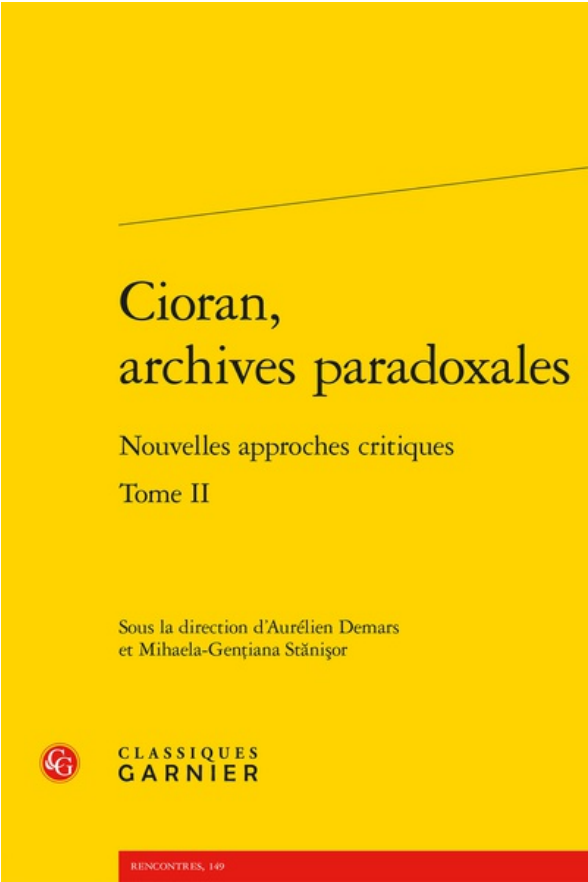


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Une réception en contexte

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** :  
[Cioran, archives paradoxales. Tome II . Nouvelles approches critiques](#)
- **Auteur** : Herrera Alzate (Maria Liliana)
- **Résumé** : Pour nous, spécialistes colombiens de Cioran, alors que nous nous trouvons dans la deuxième étape de sa réception, comment pensons-nous la philosophie de l'histoire et de la culture qui traverse sa pensée ? Au-delà des polémiques, la *Transfiguration de la Roumanie* a retenu notre attention par les similitudes sentimentales, morales et cognitives, entre certaines lamentations et nos propres préoccupations en face de notre réalité qui résulte d'une brève histoire depuis la naissance de notre pays comme État.
- **Pages** : 151 à 158
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 149
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812460296
- **ISBN** : 978-2-8124-6029-6
- **ISSN** : 2261-1851
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-6029-6.p.0151](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-6029-6.p.0151)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 27/12/2015
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Philosophie de l'histoire, histoire et culture colombienne, langue, cultures majeures et mineures
- [Afficher en ligne](#)