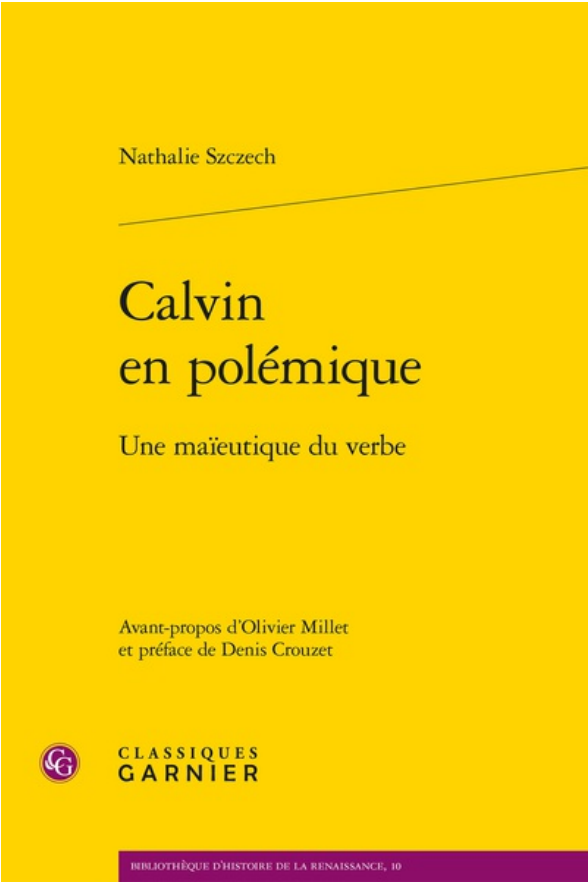


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Histoire, histoire de l'art](#)
- [Bibliothèque d'histoire de la Renaissance](#)



Calvin en polémique Une maïeutique du verbe

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Autrice :** Szczech (Nathalie)
- **Préfaciers :** Crouzet (Denis), Millet (Olivier)
- **Résumé :** Cet ouvrage analyse le rôle de la polémique, véritable maïeutique qui fait naître le réformateur à lui-même entre 1531 et 1564. Il montre comment s'organise un glissement de l'autorité des Lettres au ministère de la Parole, qui contribue à construire tant une figure de réformateur, qu'une Église réformée.
- **Nombre de pages :** 1257
- **Parution :** 12/04/2017
- **Collection :** [Bibliothèque d'histoire de la Renaissance](#), n° 10
- **Thème CLIL :** 3387 -- HISTOIRE -- Renaissance
- **EAN :** 9782406056966
- **ISBN :** 978-2-406-05696-6
- **ISSN :** 2262-4309
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-05698-0](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05698-0)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 31/03/2017
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Histoire du xvie siècle, histoire de la Réforme, évangélisme, Genève, polémique religieuse, posture, ethos, histoire des pratiques discursives, pastorale, construction confessionnelle

• [Afficher en ligne](#)