

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers Valery Larbaud](#)

2017, n° 53

Cahiers Valery Larbaud

Sous la direction d'Amélie Auzoux et Gil Charbonnier



CLASSIQUES
GARNIER

Introduction

- **Type de publication** : Article de revue
- **Revue** :
[Cahiers Valery Larbaud](#)
[2017, n° 53](#)
[. varia](#)
- **Auteurs** : Auzoux (Amélie), Charbonnier (Gil)
- **Résumé** : Cette introduction analyse en deux temps la notion de « cosmopolitisme », si souvent associée à Valery Larbaud, écrivain, critique et traducteur « cosmopolite », de son sens le plus historique et politique à son sens le plus linguistique et littéraire.
- **Pages** : 13 à 36
- **Revue** : [Cahiers Valery Larbaud](#)
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782406069782
- **ISBN** : 978-2-406-06978-2
- **ISSN** : 2429-3237
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-406-06978-2.p.0013](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06978-2.p.0013)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 04/05/2017
- **Périodicité** : Annuelle
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)