

# Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers Tristan L'Hermite](#)

## CAHIERS TRISTAN L'HERMITE

XXXVI

2014

Actes de la journée d'études du 22 mars 2014  
TRISTAN ET LA CULTURE ARISTOCRATIQUE

Constance GRIFFEJOEN-CAVATORTA  
Introduction. La culture aristocratique selon Tristan :  
« un sacrifice offert à la fau du Temps » ?  
Jean-Marie CONSTANT  
Héroïsme, ambition et acculturation dans la noblesse seconde  
au temps d'Henri IV et Louis XIII  
Jean GARAPON  
Les valeurs aristocratiques dans *Le Page disgracié*  
Emmanuel BURY  
Tristan, entre la plume et l'épée. Choix de vie et vocation lettrée  
d'un jeune aristocrate à l'âge de Louis XIII  
Thomas LECONTE  
Un « air de noblesse » : le gentilhomme-poète  
et la musique au temps de Louis XIII  
Sophie TONOLO  
*La Lyre de Tristan* : une oraison funèbre de la noblesse ?  
Carine LUCCIONI-SAUVAUGE  
Pastorale mélancolique et idéal aristocratique  
dans *Les Plaintes d'Aante*

### VARIA

Joan PIERAGNOLI  
Animaux et animalité dans *Le Page disgracié*  
Bibliographie – Chronique  
par Sandrine BERRÉGARD et Jean-Pierre CHAUVEAU

CLASSIQUES GARNIER

## Animaux et animalité dans *Le Page disgracié*

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**  
[Cahiers Tristan L'Hermite](#)  
[2014, XXXVI](#)  
[.Actes de la journée d'études du 22 mars 2014 : Tristan et la culture aristocratique](#)
- **Auteur :** Pieragnoli (Joan)
- **Pages :** 141 à 153
- **Revue :** [Cahiers Tristan L'Hermite](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812430442
- **ISBN :** 978-2-8124-3044-2
- **ISSN :** 2262-2004
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3044-2.p.0141](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3044-2.p.0141)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 18/09/2014
- **Péodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)