

# Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Journal of Friends of Tristan L'Hermite](#)

CAHIERS
TRISTAN L'HERMITE
XXXIV
2012
TRISTAN ET LA PROSE NARRATIVE DE SON TEMPS : LA FICTION
Véronique ADAM Préface
Dietmar RIEGER « Je vous recite la pure vérité de ceste Histoire » Authentification et fictionnalité dans les <i>Histoires tragiques</i> (Rosset et Parival)
Sylvie TROUILHET Les plaidoyers historiques : enquête d'exemplarité
Stéphane MACÉ « J'ai divisé toute cette histoire en petits chapitres, de peur de vous être ennuyeux par un trop long discours » : séquençage et modèle fictionnel dans <i>Le Page disgracié</i>
Nancy ODDO Les audaces du roman édifiant au temps de la Réforme catholique
Laurence GIAVARINI Distance, distanciation, éloignement La fiction pastorale et l'histoire ( <i>L'Astrée</i> , 1607-1619)
Audrey GUERBA La perception du féminin dans <i>Le Page disgracié</i>
Bibliographie – Chronique par Sandrine BERRÉGARD et Jean-Pierre CHAUVÉAU
LES AMIS DE TRISTAN L'HERMITE

« J'ai divisé toute cette histoire en petits chapitres, de peur de vous être ennuyeux par un trop long discours » Séquençage et modèle fictionnel dans *Le Page disgracié* de Tristan L'Hermite

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:**  
[Cahiers Tristan L'Hermite](#)  
[2012, XXXIV](#)  
[. Tristan et la prose narrative de son temps : la fiction](#)
- **Author:** Macé (Stéphane)
- **Pages:** 45 to 56
- **Journal:** [Journal of Friends of Tristan L'Hermite](#)
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812440182
- **ISBN:** 978-2-8124-4018-2
- **ISSN:** 2262-2004
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4018-2.p.0045](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 08-12-2012
- **Periodicity:** Annual
- **Language:** French
- [Display online](#)