

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Journal of Friends of Tristan L'Hermite](#)

CAHIERS
TRISTAN L'HERMITE

XXX
2008

ANNIVERSAIRE	5
Actes de la journée d'étude du samedi 26 janvier 2008 sur TRISTAN L'HERMITE ET LE THÉÂTRE DE SON TEMPS	
Sandrine BERRÉGARD: Présentation	7
Daniela DALLA VALLE: <i>Grenaille, La Calprenède, Tristan: un croisement de textes et d'auteurs drama- tiques</i>	10
Florence ORWAT: <i>Genèse d'un motif: la rêverie au théâtre (1620-1650)</i>	22
Sandrine BERRÉGARD: <i>Le parcours théâtral de Tristan au regard de l'exemple cornélien</i>	37
Alain RIFFAUD: <i>Tristan et les imprimeurs de son temps</i>	48
Jean-Yves VIALLETON: <i>Quinault héritier de Tris- tan: une filiation mystérieuse</i>	62
Le suicide de Panthée dans les pièces de Tristan et de Durval: présentation de Sandrine BERRÉGARD	72
Bibliographie	77
Compte rendu	79
Chronique	85

ROUGERIE

Cahiers Tristan L'Hermite
2008, n° 30
varia

- **Publication type:** Journal
- **Abstract:** The *Journal of Friends of Tristan L'Hermite* founded in 1979, the *Cahiers Tristan L'Hermite*, aims to shed light on the work of the famous poet, playwright, novelist and prose writer in his time (1601-1655) and in the wider culture of the first part of the 17th century.
- **Number of pages:** 88
- **Parution:** 12-31-2008
- **Reprint of the edition of:** 2008
- **Journal:** [Journal of Friends of Tristan L'Hermite](#)
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812411946
- **ISBN:** 978-2-8124-1194-6
- **ISSN:** 0241-9890
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4015-1](#)
- **Publisher:** Rougerie
- **Online publication:** 12-29-2012
- **Periodicity:** Annual
- **Language:** French
- [Display online](#)