

# Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Journal of Friends of Tristan L'Hermite](#)

CAHIERS  
TRISTAN L'HERMITE  
XXIX  
2007

SOMMAIRE

|                                                                                                                     |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| In Memoriam. Yves FAURY                                                                                             | 7   |
| Actes de la journée d'étude du samedi 3 février 2007 sur<br>LES PARATEXTES DANS L'ŒUVRE DE TRISTAN L'HERMITE        |     |
| Véronique ADAM: Présentation                                                                                        | 8   |
| Véronique ADAM: <i>La note: un paratexte protéiforme</i>                                                            | 11  |
| Sandrine BERREGARD: <i>Arguments des pièces et titres<br/>des chapitres dans Le Page disgracié</i>                  | 26  |
| Émilie BOUVARD: <i>Étude des deux frontispices du<br/>Page disgracié</i>                                            | 40  |
| Catherine GUILLOT: <i>Illustrations des pièces de théâtre<br/>de Tristan L'Hermite et espace liminaire du livre</i> | 60  |
| TRISTAN L'HERMITE: <i>Extraits de La Maison d'Astrée</i>                                                            |     |
| Présentation de Véronique ADAM                                                                                      | 79  |
| – Bibliographie                                                                                                     | 88  |
| – Comptes rendus                                                                                                    | 91  |
| – Chronique                                                                                                         | 103 |
| Récapitulatif: Liste des articles parus dans les <i>Cahiers<br/>Tristan L'Hermite</i> par numéro (I à XXVIII)       | 114 |

ROUGERIE

## La note : un paratexte protéiforme

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:**  
[Cahiers Tristan L'Hermite](#)  
[2007, n° 29](#)  
[. varia](#)
- **Author:** Adam (Véronique)
- **Pages:** 11 to 25
- **Reprint of the edition of:** 2007
- **Journal:** [Journal of Friends of Tristan L'Hermite](#)
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812440144
- **ISBN:** 978-2-8124-4014-4
- **ISSN:** 2262-2004
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4014-4.p.0011](#)
- **Publisher:** Rougerie
- **Online publication:** 12-29-2012
- **Periodicity:** Annual
- **Language:** French
- [Display online](#)