

# Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers Tristan L'Hermite](#)

## CAHIERS TRISTAN L'HERMITE

### XXV

### 2003

DÉDIÉ A AMÉDÉE CARRIAT

Jean-Pierre CHAUVEAU : *Avant-propos*. — René ROUGERIE : « *Eloge d'un poète* ». — Jacques MOREL : *Pour Amédée*. — Jean DUBUT : *Pour Amédée Carrat*. — Françoise GRAZIANI : *L'ami des livres*. — Claude K. ABRAHAM : *Tristan outre-Atlantique*. — Nicole MALLET : *L'aumône à la belle disgraciée*. — Jean SERROY : *Tristan/Bernard, Le Tristan l'Hermite de Jean-Marc Bernard*. — Laurence GROVE : *Un précurseur de Carrat : Napoléon-Maurice Bernardin (1856-1915)*. — Doris GUILLU-METTE : *Tristan et la fable*. — Jacque PREVOT : *Le Je de cache-cache*. — Daniela DALLA VALLE : *EL HADO et le songe dans « El mayor monstruo del mundo » de Calderon et dans « La Mariane » de Tristan*. — Roger GUICHEMERRE : *Un lyrisme burlesque : « Le Parasite » de Tristan*. — Rémy LANDY : *Sur quelques airs de Tristan*. — Jean-Pierre CHAUVEAU : *Quand Tristan inspirait les musiciens*.

Comptes rendus - Bibliographie - Chronique

#### ROUGERIE

### Quand Tristan inspirait les musiciens

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**  
[Cahiers Tristan L'Hermite](#)  
[2003, n° 25](#)  
[.varia](#)
- **Auteur :** Chauveau (Jean-Pierre)
- **Pages :** 87 à 94
- **Réimpression de l'édition de :** 2003
- **Revue :** [Cahiers Tristan L'Hermite](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812440106
- **ISBN :** 978-2-8124-4010-6
- **ISSN :** 2262-2004
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4010-6.p.0087](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4010-6.p.0087)
- **Éditeur :** Rougerie
- **Mise en ligne :** 29/12/2012
- **Péodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)