

# Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers Tristan L'Hermite](#)

## CAHIERS TRISTAN L'HERMITE

XXIV

2002

### LE QUATRIÈME CENTENAIRE

*Actes de Limoges*

(28 septembre 2001)

Claude ABRAHAM, *Ce fameux précurseur*. — Sandrine BERR REGARD, *Tristan ou l'image d'un poète mélancolique*. — Catherine GRISÉ, *La rhétorique baroque de Tristan dans la lettre LVIII de ses « Lettres mêlées »*. — Alan HOWE, *Du nouveau sur « Les Vers héroïques », « L'Office de la Sainte Vierge » et « La Mort de Chrispe »*. — Marco LIVERA, *Autour de « La Mort de Chrispe » : Grenaille, Tristan et leur source jésuite*. — André MANSAU, *La mort et la foi : Isabelle-Claire-Eugénie, héroïne de Tristan*. — Laurence GROVE, *Les « Poésies héroïques et burlesques » (1650) : Jean-Baptiste et/ou Tristan ?*

Comptes rendus - Bibliographie - Chronique

ROUGERIE

### Autour de *La Mort de Chrispe* et de la tragédie néo-latine Grenaille, Tristan et leur source jésuite

- Type de publication : Article de revue
- Revue :  
[Cahiers Tristan L'Hermite](#)  
[2002, n° 24](#)  
[.varia](#)
- Auteur : Livera (Marco)
- Pages : 54 à 67
- Réimpression de l'édition de : 2002
- Revue : [Cahiers Tristan L'Hermite](#)
- Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- EAN : 9782812440090
- ISBN : 978-2-8124-4009-0
- ISSN : 2262-2004
- DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4009-0.p.0054](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4009-0.p.0054)
- Éditeur : Rougerie
- Mise en ligne : 29/12/2012
- Périodicité : Annuelle
- Langue : Français
- [Afficher en ligne](#)