

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers Tristan L'Hermite](#)

CAHIERS
TRISTAN L'HERMITE
XXIII
2001

TRISTAN : POÉSIE

Alain GÉNÉTIOT
*Harmonie et tragédie :
le lyrisme mélancolique de « L'Orphée »*

Guillaume PEUREUX
*« Les Plaintes d'Acante » et leurs annotations :
Tristan à la recherche de son public*

Lionel PHILIPPS
*Les Annotations des « Plaintes d'Acante » :
le commentaire et son poème*

Laurence GROVE
Emblèmes d'amour dans « Les Plaintes d'Acante »

TRISTAN L'HERMITE
Vers de Ballet

Présentation de Jean-Pierre CHAUVÉAU
(Tristan et les plaisirs de Monsieur)

Gilles BANDERIER
Notes sur la réception de Tristan

Comptes rendus - Bibliographie - Chronique

ROUGERIE

Cahiers Tristan L'Hermite
2001, n° 23
varia

- **Type de publication :** Revue
- **Résumé :** Revue des Amis de Tristan L'Hermite fondée en 1979, les *Cahiers Tristan L'Hermite* ont pour vocation d'éclairer l'œuvre du célèbre poète, dramaturge, romancier et prosateur en son temps (1601-1655) et plus largement la culture du premier XVII^e siècle.
- **Nombre de pages :** 87
- **Parution :** 07/12/2012
- **Réimpression de l'édition de :** 2001
- **Revue :** [Cahiers Tristan L'Hermite](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812411878
- **ISBN :** 978-2-8124-1187-8
- **ISSN :** 0241-9890
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4008-3](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4008-3)
- **Éditeur :** Rougerie
- **Mise en ligne :** 29/12/2012
- **Périodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)