

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Journal of Friends of Tristan L'Hermite](#)

CAHIERS
TRISTAN L'HERMITE

XXI

1999

TRISTAN : PROSES

Catherine THIOLLET
Variations sur la disgrâce dans « Le Page disgracié »
Emmanuel DESILES
La dimension métalangagière du « Page disgracié »

Bernard BRAY
Tristan L'Hermite écrivain par lettres

Sandrine BERREGARD
*Le caractère autobiographique
des « Lettres mêlées »*

Anne TOURNON
*La conception tristanienne de la justice
dans les « Plaidoyers historiques »*

ISAAC DU RYER
Deux Sonnets pour Monsieur Tristan
Présentation de Marcel ISRAEL

Comptes rendus - Bibliographie - Chronique

ROUGERIE

Cahiers Tristan L'Hermite

1999, n° 21

varia

- **Publication type:** Journal
- **Abstract:** The *Journal of Friends of Tristan L'Hermite* founded in 1979, the *Cahiers Tristan L'Hermite*, aims to shed light on the work of the famous poet, playwright, novelist and prose writer in his time (1601-1655) and in the wider culture of the first part of the 17th century.
- **Number of pages:** 64
- **Parution:** 12-07-2012
- **Reprint of the edition of:** 1999
- **Journal:** [Journal of Friends of Tristan L'Hermite](#)
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812411854
- **ISBN:** 978-2-8124-1185-4
- **ISSN:** 0241-9890
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4006-9](#)
- **Publisher:** Rougerie
- **Online publication:** 12-29-2012
- **Periodicity:** Annual
- **Language:** French
- [Display online](#)