

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers Tristan L'Hermite](#)

CAHIERS
TRISTAN L'HERMITE

XXI

1999

TRISTAN : PROSES

- Catherine THIOLLET
Variations sur la disgrâce dans « Le Page disgracié »
- Emmanuel DESILES
La dimension métalangagière du « Page disgracié »
- Bernard BRAY
Tristan L'Hermite écrivain par lettres
- Sandrine BERREGARD
Le caractère autobiographique des « Lettres mêlées »
- Anne TOURNON
La conception tristanienne de la justice dans les « Plaidoyers historiques »
- ISAAC DU RYER
Deux Sonnets pour Monsieur Tristan
Présentation de Marcel ISRAEL
- Comptes rendus - Bibliographie - Chronique

ROUGERIE

Variations sur la disgrâce dans *Le Page disgracié* de Tristan L'Hermite

- **Type de publication** : Article de revue
- **Revue** : [Cahiers Tristan L'Hermite](#)
[1999, n° 21](#)
[. varia](#)
- **Auteur** : Thiollet (Catherine)
- **Pages** : 7 à 15
- **Réimpression de l'édition de** : 1999
- **Revue** : [Cahiers Tristan L'Hermite](#)
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812440069
- **ISBN** : 978-2-8124-4006-9
- **ISSN** : 2262-2004
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-4006-9.p.0007](#)
- **Éditeur** : Rougerie
- **Mise en ligne** : 29/12/2012
- **Périodicité** : Annuelle
- **Langue** : Français

- [Afficher en ligne](#)