

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers Tristan L'Hermite](#)

CAHIERS
TRISTAN L'HERMITE

XVI

1994

TRISTAN ET LA POLITIQUE

Dominique MONCOND'HUY
*Eblouissement et désillusion :
représentation du politique dans le théâtre de Tristan*
Hélène MERLIN
« La Marianne », ou l'obscurcissement du politique
Roger GUICHEMERRE
Deux conseillers perfides dans le théâtre de Tristan
Nicole MALLET
Osman et les Politiques
TRISTAN L'HERMITE
Osman, acte IV, scène 1
Présentation par Nicole MALLET
Jean-Pierre CHAUVÉAU et Benoît de CORNULIER
Sur la métrique de Tristan

Comptes rendus - Bibliographie - Chronique

ROUGERIE

Éblouissement et désillusion Représentations du politique dans le théâtre de Tristan L'Hermite

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Cahiers Tristan L'Hermite](#)
[1994, n° 16](#)
[. varia](#)
- **Auteur :** Moncond'huy (Dominique)
- **Pages :** 5 à 10
- **Réimpression de l'édition de :** 1994
- **Revue :** [Cahiers Tristan L'Hermite](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812440014
- **ISBN :** 978-2-8124-4001-4
- **ISSN :** 2262-2004
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4001-4.p.0005](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4001-4.p.0005)
- **Éditeur :** Rougerie
- **Mise en ligne :** 29/12/2012
- **Périodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français

• [Afficher en ligne](#)