

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers Tristan L'Hermite](#)

CAHIERS
TRISTAN L'HERMITE

XIV

1992

QUESTIONS DE POÉTIQUE

TRISTAN L'HERMITE
Le Prelude
Stances A l'honneur de Sylvie
Ode A Monsieur de Montauran
Présentation par Jean-Pierre CHAUVÉAU
Françoise GRAZIANI
L'art de dissimuler
Catherine GRISÉ
L'art poétique de Tristan
à travers les « Lettres Meslees »
Alain GÉNÉTIOT
« De petites herbes parmi des fleurs » :
Tristan poète mondain ?
Richard CRESCENZO
Une poétique de la Galerie ?
Sur quelques pièces de « La Lyre »
Stéphane BOUTTET
Tristan et le lyrisme religieux :
une poétique de la variation
Comptes rendus
Bibliographie - Chronique
ROUGERIE

Une poétique de la Galerie ? Sur quelques pièces de La Lyre

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Cahiers Tristan L'Hermite](#)
[1992, n° 14](#)
[. varia](#)
- **Auteur :** Crescenzo (Richard)
- **Pages :** 46 à 62
- **Réimpression de l'édition de :** 1992
- **Revue :** [Cahiers Tristan L'Hermite](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812439995
- **ISBN :** 978-2-8124-3999-5
- **ISSN :** 2262-2004
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3999-5.p.0046](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3999-5.p.0046)
- **Éditeur :** Rougerie
- **Mise en ligne :** 29/12/2012
- **Périodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français

• [Afficher en ligne](#)