

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Journal of Friends of Tristan L'Hermite](#)

CAHIERS
TRISTAN L'HERMITE

XIV

1992

QUESTIONS DE POÉTIQUE

TRISTAN L'HERMITE
Le Prelude
Stances A l'honneur de Sylvie
Ode A Monsieur de Montauran
Présentation par Jean-Pierre CHAUVÉAU
Françoise GRAZIANI
L'art de dissimuler
Catherine GRISÉ
L'art poétique de Tristan
à travers les « Lettres Meslées »
Alain GÉNÉTIOT
« De petites herbes parmi des fleurs » :
Tristan poète mondain ?
Richard CRESCENZO
Une poétique de la Galerie ?
Sur quelques pièces de « La Lyre »
Stéphane BOUTTET
Tristan et le lyrisme religieux :
une poétique de la variation
Comptes rendus
Bibliographie - Chronique
ROUGERIE

L'art poétique de Tristan à travers les *Lettres meslées*

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:**
[Cahiers Tristan L'Hermite](#)
[1992, n° 14](#)
[. varia](#)
- **Author:** Gris  (Catherine)
- **Pages:** 28 to 34
- **Reprint of the edition of:** 1992
- **Journal:** [Journal of Friends of Tristan L'Hermite](#)
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812439995
- **ISBN:** 978-2-8124-3999-5
- **ISSN:** 2262-2004
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3999-5.p.0028](#)
- **Publisher:** Rougerie
- **Online publication:** 12-29-2012
- **Periodicity:** Annual
- **Language:** French
- [Display online](#)