

# Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers Tristan L'Hermite](#)

CAHIERS  
TRISTAN L'HERMITE

XIII

1991

TRISTAN ET LE COMIQUE

Stéphan BOUTTET  
*Tout le sérieux du jeu :  
Les marges de l'œuvre poétique*  
Jean SERROY  
*Le rire dans « Le Page disgracié »*  
Jacques MOREL  
*Les satyres d' « Amaryllis »*  
Catherine GRISE  
*L'ironie dramatique : cadres cognitifs  
dans « Le Parasite »*

TRISTAN L'HERMITE  
*Les Amours du prince d'Ethiopie*  
Présentation par Stéphan BOUTTET  
Comptes rendus - Bibliographie - Chronique

ROUGERIE

## Comptes rendus

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**  
[Cahiers Tristan L'Hermite](#)  
[1991, n° 13](#)  
[. varia](#)
- **Auteurs :** Carriat (Amédée), Chauveau (Jean-Pierre)
- **Pages :** 59 à 60
- **Réimpression de l'édition de :** 1991
- **Revue :** [Cahiers Tristan L'Hermite](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812439988
- **ISBN :** 978-2-8124-3998-8
- **ISSN :** 2262-2004
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3998-8.p.0059](#)
- **Éditeur :** Rougerie
- **Mise en ligne :** 29/12/2012
- **Périodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français

• [Afficher en ligne](#)