

# Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers Tristan L'Hermite](#)

CAHIERS  
TRISTAN L'HERMITE  
V  
1983

*TRISTAN POÈTE LYRIQUE*

Jean TORTEL : Pour présenter Tristan. — Yvonne BELLENGER : L' « objet amoureux » dans la poésie de Tristan. — Françoise GRAZIANI : *La Lyre* : Tristan et le madrigal comme genre mariniste. — John PEDERSEN : « Les yeux de la pensée » : à propos d'une métaphore. — Jan MIERNOWSKI : Sur *La Mer* : espace et vision. — Catherine GRISÉ : Tristan et la poésie de méditation.

TRISTAN L'HERMITE

*Stances*

(« Enfin guéri de la folie... »)  
Présentation par Jean-Pierre CHAUVEAU

Cecilia RIZZA : Présence et fonction de l'adjectif qualificatif dans le langage poétique de Tristan. — Jean-Pierre COLLINET : La Fontaine et Tristan. — Jürgen KOHLS : Une réception « créative » de Tristan.

Bibliographie — Chroniques 1982

ROUGERIE

## Sur *La Mer* de Tristan : espace et vision

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**  
[Cahiers Tristan L'Hermite](#)  
[1983, n° 5](#)  
[.varia](#)
- **Auteur :** Miernowski (Jan)
- **Pages :** 30 à 35
- **Réimpression de l'édition de :** 1983
- **Revue :** [Cahiers Tristan L'Hermite](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812439902
- **ISBN :** 978-2-8124-3990-2
- **ISSN :** 2262-2004
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3990-2.p.0030](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3990-2.p.0030)
- **Éditeur :** Rougerie
- **Mise en ligne :** 29/12/2012
- **Péodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)