

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers Tristan L'Hermite](#)

CAHIERS
TRISTAN L'HERMITE

IV
1982

TRISTAN ET LE THÉÂTRE

- Roger GUICHEMERRE
La Tragédie de la Conjuración
Daniela DALLA VALLE
« Son nom seul est resté » (La Mariane)
Andrée MANSAU
Ariste et la sage folie
Claude ABRAHAM
Jeu et vérité dans « Le Parasite »
Nicole BONVALET
Tristan et John Webster

TRISTAN L'HERMITE
Les Stances de « Pantbée »
et Alexandre Hardy
Présentation de Jacques MOREL

Comptes rendus par A. CARRIAT, J.-P. CHAUVEAU,
M. LEVER, J. MOREL, J. SERROY, J. SEVRY
Bibliographie - Chronique 1981

ROUGERIE

« Son nom seul est resté » (La Mariane, v. 1751)

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Cahiers Tristan L'Hermite](#)
[1982, IV](#)
[. varia](#)
- **Auteur :** Dalla Valle (Daniela)
- **Pages :** 15 à 17
- **Réimpression de l'édition de :** 1982
- **Revue :** [Cahiers Tristan L'Hermite](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812439896
- **ISBN :** 978-2-8124-3989-6
- **ISSN :** 2262-2004
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3989-6.p.0017](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3989-6.p.0017)
- **Éditeur :** Rougerie
- **Mise en ligne :** 29/12/2012
- **Périodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français

• [Afficher en ligne](#)