

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Journal of Friends of Tristan L'Hermite](#)

CAHIERS
TRISTAN L'HERMITE
III
1981
TRISTAN DANS SON TEMPS

Jacques MOREL
Tristan dans la tradition du songe classique

Jean-Pierre CHAUVEAU
Tristan et Théophile de Viau

Jean LAGNY
Tristan et Saint-Amant

Marcel ISRAEL
Tristan et Puget de La Serre

Maurice LEVER
Tristan et Cyrano de Bergerac

TRISTAN L'HERMITE
Vers du Ballet de Monsieur (1626)
présentés par Amédée CARRIAT

Gisèle MATHIEU-CASTELLANI
Le sang de l'écriture

Bibliographie - Comptes rendus - Chronique 1980

Le sang de l'écriture

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:** [Cahiers Tristan L'Hermite](#)
[1981, n° 3](#)
[. varia](#)
- **Author:** Mathieu-Castellani (Gisèle)
- **Pages:** 45 to 51
- **Reprint of the edition of:** 1981
- **Journal:** [Journal of Friends of Tristan L'Hermite](#)
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812439889
- **ISBN:** 978-2-8124-3988-9
- **ISSN:** 2262-2004
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3988-9.p.0045](#)
- **Publisher:** Rougerie
- **Online publication:** 12-29-2012
- **Periodicity:** Annual
- **Language:** French
- [Display online](#)