

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Mérimée Studies](#)

2016, n° 8



Cahiers Mérimée



Cahiers Mérimée 2016, n° 8 varia

- **Publication type:** Journal
- **Abstract:** This review, open to a great diversity of intellectual orientations and disciplines, was created with the ambition to broaden knowledge of Mérimée's works in their extraordinary cultural plurality.
- **Number of pages:** 212
- **Parution:** 07-27-2016
- **Journal:** [Mérimée Studies](#)
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782406060406
- **ISBN:** 978-2-406-06040-6
- **ISSN:** 2103-9054
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-06041-3](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 07-25-2016
- **Periodicity:** Annual
- **Language:** French
- **Keyword:** Beaux-arts, art industriel, exposition universel, littérature française, littérature russe, littérature serbe, chants populaires, opéra, Noirs
- [Display online](#)