

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Mérimée Studies](#)

2014, n° 6

Cahiers Mérimée



Cahiers Mérimée 2014, n° 6 varia

- **Publication type:** Journal
- **Abstract:** This review, open to a great diversity of intellectual orientations and disciplines, was created with the ambition to broaden knowledge of Mérimée's works in their extraordinary cultural plurality.
- **Number of pages:** 170
- **Parution:** 08-11-2014
- **Journal:** [Mérimée Studies](#)
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812429446
- **ISBN:** 978-2-8124-2944-6
- **ISSN:** 2103-9054
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-2945-3](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2945-3)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 09-18-2014
- **Periodicity:** Annual
- **Language:** French
- **Keyword:** Sources, influences, plagiat, parodie, presse romantique, opéra
- [Display online](#)