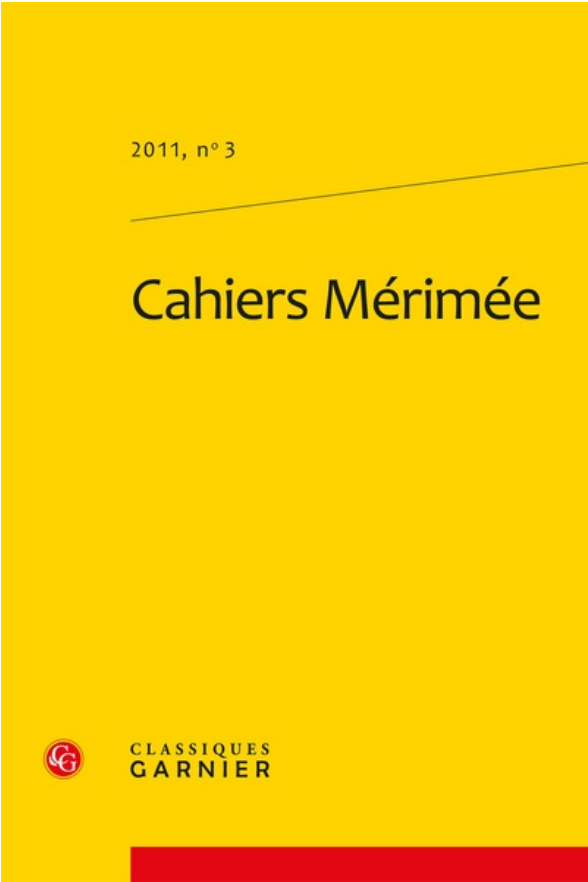


Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers Mérimée](#)



Carmen et les chorégraphes du xx^e siècle

- **Type de publication** : Article de revue
- **Revue** : [Cahiers Mérimée](#)
[2011, n° 3](#)
[. varia](#)
- **Auteur** : Laplace-Claverie (Hélène)
- **Pages** : 99 à 107
- **Revue** : [Cahiers Mérimée](#)
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812439254
- **ISBN** : 978-2-8124-3925-4
- **ISSN** : 2262-2098
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-3925-4.p.0099](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3925-4.p.0099)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 10/08/2011
- **Périodicité** : Annuelle
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)