

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers Mérimée](#)

2009, n° 1

Cahiers Mérimée



CLASSIQUES
GARNIER



Les manifestations du désir dans *Mosaïque* de Mérimée : une rhétorique de l'effroi

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Cahiers Mérimée](#)
[2009, n° 1](#)
[.varia](#)
- **Auteur :** Santurenne (Thierry)
- **Pages :** 79 à 96
- **Revue :** [Cahiers Mérimée](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812439230
- **ISBN :** 978-2-8124-3923-0
- **ISSN :** 2262-2098
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3923-0.p.0079](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3923-0.p.0079)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 15/12/2009
- **Péodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)