

# Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers Louis Dumur](#)

2016, n° 3

## Cahiers Louis Dumur

Les Russies de Louis Dumur



CLASSIQUES  
GARNIER

### Louis Dumur en Russie Les années poète (1886-1893)

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**  
[Cahiers Louis Dumur](#)  
[2016, n° 3](#)  
[. Les Russies de Louis Dumur](#)
- **Auteur :** Martin-Horie (Philippe)
- **Résumé :** La création poétique de Louis Dumur connaît deux phases distinctes : de 1882 à 1887, le jeune auteur, encore marqué par le symbolisme, reste assez éclectique dans le choix des revues auxquelles il collabore. Pendant son séjour en Russie et après son retour, tout son effort se concentre sur ses deux recueils *Lassitudes* et *Néva* où transparaît, plutôt qu'un véritable développement de l'expression poétique, une interrogation de fond sur le système prosodique français.
- **Pages :** 15 à 26
- **Revue :** [Cahiers Louis Dumur](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406069249
- **ISBN :** 978-2-406-06924-9
- **ISSN :** 2427-8084
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06924-9.p.0015](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06924-9.p.0015)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 15/05/2017
- **Péodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)