

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers Louis Dumur](#)

2014, n° 1

Cahiers Louis Dumur



Des détails ? Remarques sur les variantes dans la trilogie genevoise de Louis Dumur

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Cahiers Louis Dumur](#)
[2014, n° 1](#)
[.varia](#)
- **Auteur :** Gex (Nicolas)
- **Résumé :** La genèse des trois romans « genevois » de Louis Dumur ne s'est pas faite sans heurts, comme le montrent les manuscrits conservés aux Archives Cantonales Vaudoises. Certaines variantes sont particulièrement suggestives : changements apportés à certaines scènes, modifications des noms des personnages, hésitations nombreuses... Louis Dumur multiplie, eu égard au contexte particulier de la Genève du début du siècle, les actes de prudence.
- **Pages :** 31 à 46
- **Revue :** [Cahiers Louis Dumur](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812433603
- **ISBN :** 978-2-8124-3360-3
- **ISSN :** 2427-8084
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3360-3.p.0031](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3360-3.p.0031)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 20/02/2015
- **Périodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)