

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers Jean Giraudoux](#)

2016, n° 44

Cahiers Jean Giraudoux

Giraudoux critique, essayiste
et témoin de son temps



Les écrits sur le sport de Jean Giraudoux

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Cahiers Jean Giraudoux](#)
[2016, n° 44](#)
[.Giraudoux critique, essayiste et témoin de son temps](#)
- **Auteur :** Besnard (Annie)
- **Résumé :** Sous des habillages stylistiques différents, les textes sur le sport développent une philosophie globale, inspirée à la fois par les débats de l'époque et par la vision du monde de l'auteur. L'objectif de l'étude est de montrer les modalités de cette filiation, guidée par un idéal de l'être humain et de la cité, ainsi que d'aborder les aspects stylistiques de l'écriture de l'essai chez Giraudoux.
- **Pages :** 151 à 165
- **Revue :** [Cahiers Jean Giraudoux](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406063759
- **ISBN :** 978-2-406-06375-9
- **ISSN :** 2552-1004
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06375-9.p.0151](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06375-9.p.0151)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 30/12/2016
- **Périodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)