

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

2016 – 1, n° 31



Cahiers de recherches
médiévales et humanistes

Journal of Medieval
and Humanistic Studies



CLASSIQUES
GARNIER

The Legal, Rhetorical, and Iconographic Aspects of the Concept of the *accessoire* in Christine de Pizan

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)
[2016 – 1, n° 31](#)
[.varia](#)
- **Auteurs :** Richards (Earl Jeffrey), Dulac (Liliane)
- **Résumé :** L'article explore l'usage que fait Christine de Pizan du mot *accessoire* et souligne comment son vocabulaire fait littéralement écho à sa situation linguistique, au carrefour de la langue vernaculaire et du latin en usage dans les cercles curiaux parisiens qu'elle fréquentait. Les deux premières parties, plus nettement philologiques, offrent une contextualisation des emplois que Christine fait du mot *accessoire*, alors que la troisième partie examine le concept d'*accessoire* dans le cadre de la pratique iconographique.
- **Pages :** 127 à 140
- **Revue :** [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 978240606073
- **ISBN :** 978-2-406-06067-3
- **ISSN :** 2273-0893
- **DOI :** [10.1512/isbn.978-2-406-06067-3.p.0127](https://doi.org/10.1512/isbn.978-2-406-06067-3.p.0127)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 25/07/2016
- **Périodicité :** Semestrielle
- **Langue :** Anglais
- [Afficher en ligne](#)