

# Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

2016 – 1, n° 31



Cahiers de recherches  
médiévales et humanistes

Journal of Medieval  
and Humanistic Studies



CLASSIQUES  
GARNIER

## « Le corps du roi » Autour des travaux d'Elizabeth Brown sur la mort et les funérailles royales (France, XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**  
[Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)  
[2016 – 1, n° 31](#)  
[.varia](#)
- **Auteur :** Gaude-Ferragu (Murielle)
- **Résumé :** E. Brown a questionné la mort et ses rituels sous toutes leurs formes. Au-delà du cérémonial, son immense culture lui fait embrasser toutes les dimensions du sujet, dans des domaines aussi variés que la spiritualité, l'anthropologie ou la psychologie. Sous sa plume, selon ses articles, le corps du roi est envisagé sous sa forme purement mortelle – découpé et inhumé dans de grands sanctuaires, au gré des dévotions du défunt – ou sous une forme plus politique, servant la communication du pouvoir.
- **Pages :** 69 à 80
- **Revue :** [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 978240606073
- **ISBN :** 978-2-406-06067-3
- **ISSN :** 2273-0893
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06067-3.p.0069](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06067-3.p.0069)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 25/07/2016
- **Péodicité :** Semestrielle
- **Langue :** Français
-

[Afficher en ligne](#)