

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

2015 – 2, n° 30



Cahiers de recherches
médiévales et humanistes

Journal of Medieval
and Humanistic Studies



CLASSIQUES
GARNIER

Experiments in fiction: framing and reframing romance at the end of the Middle Ages, and beyond Introduction

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :** [Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)
[2015 – 2, n° 30](#)
[. varia](#)
- **Auteur :** Taylor (Jane H. M.)
- **Pages :** 287 à 295
- **Revue :** [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812460982
- **ISBN :** 978-2-8124-6098-2
- **ISSN :** 2273-0893
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-6098-2.p.0287](#)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 04/04/2016
- **Périodicité :** Semestrielle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)