

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

2015 – 1, n° 29



Cahiers de recherches
médiévales et humanistes

Journal of Medieval
and Humanistic Studies



Panopia di modelli in funzione antialchemica L'*Alexipharmacum* di G. A. Fenotti (1576)

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)
[2015 – 1, n° 29](#)
[.varia](#)
- **Auteur :** Maselli (Giorgio)
- **Résumé :** L'*Alexipharmacum* de G. A. Fenotti (1576) déploie une stratégie de persuasion particulière : vigilance dans la subdivision du texte, mots d'approbation d'autres doctes, insertion d'images et leur commentaire, variété de langues et de registres expressifs. Sa complexité dans le cadre d'une littérature polémique envers l'alchimie vers la deuxième moitié du xvi^e siècle est digne d'attention. Les idées de l'*Alexipharmacum* ignoraient la transformation progressive d'une branche de l'alchimie en chimie pharmaceutique.
- **Pages :** 363 à 372
- **Revue :** [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812448041
- **ISBN :** 978-2-8124-4804-1
- **ISSN :** 2273-0893
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4804-1.p.0363](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4804-1.p.0363)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 30/07/2015
- **Péodicité :** Semestrielle
- **Langue :** Italien
- [Afficher en ligne](#)