

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

2015 – 1, n° 29



Cahiers de recherches
médiévales et humanistes

Journal of Medieval
and Humanistic Studies



CLASSIQUES
GARNIER

Le livre dans le récit Textes brefs et dynamique cyclique dans l'*Estoire del saint Graal*

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:** [Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)
[2015 – 1, n° 29](#)
[. varia](#)
- **Author:** Séguy (Mireille)
- **Abstract:** As it is exploiting various narrative forms and sources, the *Estoire del saint Graal* aims at imposing on the *Lancelot Grail* cycle a narrative, diegetic et textual coherence. This cohesive logic is reflected through three embedded stories. This short stories show the wholeness the *Estoire* wants to give to the entire cycle. Meanwhile, they contribute to the expanding narrative dynamic specific to cyclic writing.
- **Pages:** 111 to 128
- **Journal:** [Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812448041
- **ISBN:** 978-2-8124-4804-1
- **ISSN:** 2273-0893
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4804-1.p.0111](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 07-30-2015
- **Periodicity:** Biannual
- **Language:** French
- [Display online](#)