

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

2014 – 2, n° 28



Cahiers de recherches médiévales et humanistes

Journal of Medieval
and Humanistic Studies



«Gli autori dal cui fonte il ruscelletto di questa mia grammatica si derriva» L'esemplificazione nelle grammatiche volgari del Cinquecento

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)
[2014 – 2, n° 28](#)
[.varia](#)
- **Auteur :** Demuru (Cecilia)
- **Résumé :** Cet article examine l'exemplification dans les grammaires du vulgaire italien du xvi^e siècle, avec une attention particulière portée à la dimension éducative. Fortunio, avec les *Regole*, inaugure la tradition de la grammaire italienne qui fonde la norme sur l'autorité des « trois couronnes » ; dans le *Compendio*, dédié à un jeune homme qui doit apprendre la langue, Flaminio limite considérablement les exemples ; parmi les abrégés et les grammaires inspirées par les *Prose de Bembo*, on peut distinguer de simples « riduzioni a metodo » d'œuvres moins dépendantes du modèle, fondées sur le principe que les auteurs doivent être lus avec discernement ; dans la grammaire de Giambullari se trouvent aussi des *exempla ficta* ; le canon s'étendra au milieu du siècle. C'est sur la base des exemples littéraires que les grammairiens fondent leurs règles ; dans une perspective d'enseignement, les exemples des auteurs constituent un moyen d'apprentissage et représentent un modèle - concret pour l'écriture.
- **Pages :** 183 à 213
- **Revue :** [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812445682
- **ISBN :** 978-2-8124-4568-2
- **ISSN :** 2273-0893
- **DOI :** [10.1512/isbn.978-2-8124-4568-2.p.0183](https://doi.org/10.1512/isbn.978-2-8124-4568-2.p.0183)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 29/04/2015

- **Périoricité** : Semestrielle

- **Langue** : Italien

-

- [Afficher en ligne](#)