

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)

2014 – 1, n° 27



Cahiers de recherches
médiévales et humanistes

Journal of Medieval
and Humanistic Studies



CLASSIQUES
GARNIER

L'image d'Aristote et la construction des modèles intellectuels au xiii^e siècle

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Cahiers de recherches médiévales et humanistes / Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)
[2014 – 1, n° 27](#)
[. varia](#)
- **Auteur :** Voskoboynikov (Oleg)
- **Résumé :** Une question quodlibétique anonyme, discutée vers 1310 en Italie et consacrée au destin posthume d'Aristote, lui nie tout espoir de repos éternel, tout en proposant des arguments *pro* et *contra*. Péremptoire en apparence, la solution du problème débouche sur d'autres voies de l'histoire des idées et des mentalités de l'âge scolastique. Au xiii^e siècle, la figure du Philosophe, plus que ses doctrines, suscite l'intérêt et stimule l'imagination d'un public lettré qui dépasse les classes universitaires. En élargissant le dossier par des textes de différentes natures et provenances, je présente les procédés utilisés à l'époque pour construire un modèle de savant et de science par métonymie. « Règle de toute vérité », « presque chrétien » pour les uns, « le pire des métaphysiciens », orgueilleux mécréant pour les autres, Aristote est l'un de ces modèles ambigus, - comme toute figure-clé d'une culture en plein essor, un modèle qui se prêtait à de multiples interprétations, malgré les doctrines imposées, la censure ou les habitudes intellectuelles.
- **Pages :** 73 à 95
- **Revue :** [Cahiers de recherches médiévales et humanistes - Journal of Medieval and Humanistic Studies](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812435164
- **ISBN :** 978-2-8124-3516-4
- **ISSN :** 2273-0893
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3516-4.p.0073](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3516-4.p.0073)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 02/03/2015
- **Périodicité :** Semestrielle

- **Langue :** Français

-

[Afficher en ligne](#)