

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers de littérature française](#)

2015, n° 14

Cahiers de littérature française

L'imaginaire des saintes



« Un feu qui rafraîchit » : l'impermanence des images chez Thérèse d'Avila

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Cahiers de littérature française](#)
[2015, n° 14](#)
[. L'imaginaire des saintes](#)
- **Auteur :** Belin (Christian)
- **Pages :** 13 à 33
- **Revue :** [Cahiers de littérature française](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812450273
- **ISBN :** 978-2-8124-5027-3
- **ISSN :** 2430-8293
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-5027-3.p.0013](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5027-3.p.0013)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 02/10/2015
- **Péodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)