

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers de littérature française](#)

2015, n° 14

Cahiers de littérature française

L'imaginaire des saintes



CLASSIQUES
GARNIER

« Un feu qui rafraîchit » : l'impermanence des images chez Thérèse d'Avila

- **Type de publication** : Article de revue
- **Revue** :
[Cahiers de littérature française](#)
[2015, n° 14](#)
[. L'imaginaire des saintes](#)
- **Auteur** : Belin (Christian)
- **Pages** : 13 à 33
- **Revue** : [Cahiers de littérature française](#)
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812450273
- **ISBN** : 978-2-8124-5027-3
- **ISSN** : 2430-8293
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-5027-3.p.0013](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5027-3.p.0013)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 02/10/2015
- **Périodicité** : Annuelle
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)