

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Langue](#)
- [Cahiers de lexicologie](#)

2013 – 1, n° 102

Cahiers de lexicologie

Unité en sciences du langage
et collocations

Sous la direction de Salah Mejrî



Tout ce que nous voulions savoir sur les phrasèmes, mais...

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Cahiers de lexicologie](#)
[2013 – 1, n° 102](#)
[. Unité en sciences du langage et collocations](#)
- **Auteur :** Mel'čuk (Igor)
- **Résumé :** Cet article propose des définitions rigoureuses du concept d'énoncé multilexémique libre et du celui de phrasème (= énoncé multilexémique non libre). On établit trois classes majeures de phrasèmes : les locutions, phrasèmes non compositionnels (ang. *idioms*) – par ex., *mener* [N] *en bateau* ; les collocations, phrasèmes compositionnels mais semi-contraints – par ex., *mener des négociations* ; clichés, phrasèmes compositionnels complètement contraints – par ex., – *Ne quittez pas !* On examine et on illustre les sous-classes de phrasèmes, entre autres, une sous-classe importante de clichés – les pragmatèmes, ou clichés contraints pragmatiquement, c'est-à-dire par la situation de leur emploi (par ex., *Peinture fraîche* sur un panneau). La présentation des phrasèmes dans un dictionnaire de la langue est considérée en détail.
- **Pages :** 129 à 149
- **Revue :** [Cahiers de lexicologie](#)
- **Thème CLIL :** 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage
- **EAN :** 9782812412592
- **ISBN :** 978-2-8124-1259-2
- **ISSN :** 2262-0346
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-1259-2.p.0129](#)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 17/07/2013
- **Périodicité :** Semestrielle
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** phrasèmes, compositionnalité, locutions, collocations, clichés, pragmatèmes, phraséologie dans le dictionnaire

•

[Afficher en ligne](#)