

# Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Langue](#)
- [Cahiers de lexicologie](#)

2011 – 2, n° 99

## Cahiers de lexicologie

Lexique et philosophie

SOUS LA DIRECTION DE MARCO FASCIOLI



CLASSIQUES  
GARNIER

### Cultural Domains in the French Language A Case Study

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**  
[Cahiers de lexicologie](#)  
[2011 – 2, n° 99](#)  
[. Lexique et philosophie](#)
- **Auteur :** Negro Alousque (Isabel)
- **Résumé :** Le rapport entre langue et culture est l'un des postulats essentiels de la linguistique. Ce rapport se manifeste particulièrement dans le lexique. Les mots ont non seulement un sens dénotatif mais aussi une composante culturelle. De ce fait une grande partie du lexique est reliée à des domaines culturels, qui sont à leur tour liés à des schémas culturels contenant des informations sur un fait culturel, les participants et le lieu. Dans cet article nous étudions les schémas culturels à travers l'analyse du domaine de la cuisine française. L'analyse montre la richesse lexicale de ce domaine, mise en relief par le sens figuré de nombreux mots, qui donne lieu à des expressions imagées à connotation positive ou négative. La discussion se pose sur le plan sémantique et syntactique.
- **Pages :** 245 à 254
- **Revue :** [Cahiers de lexicologie](#)
- **Thème CLIL :** 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage
- **EAN :** 9782812441462
- **ISBN :** 978-2-8124-4146-2
- **ISSN :** 2262-0346
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4146-2.p.0245](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4146-2.p.0245)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 05/01/2012
- **Péodicité :** Semestrielle
- **Langue :** Anglais
- **Mots-clés :** domaine culturel, schème culturel, sens figuré, métaphore, connotation

[Afficher en ligne](#)