

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Alexandre Dumas Studies](#)



Alexandre Dumas critique dramatique (mars 1836 – mars 1838)

Édition sous la direction de Julie Anselmini



CAHIERS ALEXANDRE DUMAS, 2015 – N° 42

Cahiers Alexandre Dumas 2015, n° 42 Alexandre Dumas critique dramatique (mars 1836-mars1838)

- **Publication type:** Journal
- **Scientific editors:** Anselmini (Julie), Arthur (Stéphane), Carvalhosa Martins (Sandrine), Cooper (Barbara T.), Safa (Isabelle)
- **General editor:** Anselmini (Julie)
- **Abstract:** Published once a year, the *Cahiers Alexandre Dumas* are dedicated to a specific topic, with accompanying bibliography.
- **Number of pages:** 525
- **Parution:** 12-30-2015
- **Journal:** [Alexandre Dumas Studies](#)
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812459566
- **ISBN:** 978-2-8124-5956-6
- **ISSN:** 0761-8034
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-5957-3](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5957-3)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 01-08-2016
- **Periodicity:** Annual
- **Language:** French
- **Keyword:** Littérature française du xixe siècle, arts du spectacle, critique, théâtre, genre dramatique, monarchie de Juillet
- [Display online](#)