

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers Alexandre Dumas](#)



Alexandre Dumas

critique dramatique

(mars 1836 – mars 1838)

Édition sous la direction de Julie Anselmini



CLASSIQUES
GARNIER

CAHIERS ALEXANDRE DUMAS, 2015 – N° 42

Cahiers Alexandre Dumas

2015, n° 42

Alexandre Dumas critique dramatique (mars 1836-mars1838)

- **Type de publication** : Revue
- **Éditeurs scientifiques** : Anselmini (Julie), Arthur (Stéphane), Carvalhosa Martins (Sandrine), Cooper (Barbara T.), Safa (Isabelle)
- **Éditrice scientifique directrice** : Anselmini (Julie)
- **Résumé** : Publiés une fois par an, les *Cahiers Alexandre Dumas* sont consacrés à un thème précis, complété par une bibliographie.
- **Nombre de pages** : 525
- **Parution** : 30/12/2015
- **Revue** : [Cahiers Alexandre Dumas](#)
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812459566
- **ISBN** : 978-2-8124-5956-6
- **ISSN** : 0761-8034
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-5957-3](#)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 08/01/2016
- **Périodicité** : Annuelle
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Littérature française du xix^e siècle, arts du spectacle, critique, théâtre, genre dramatique, monarchie de Juillet
- [Afficher en ligne](#)