

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers Alexandre Dumas](#)

Alexandre Dumas critique dramatique

(mars 1836 – mars 1838)

Édition sous la direction de Julie Anselmini



CAHIERS ALEXANDRE DUMAS, 2015 – N° 42

Cahiers Alexandre Dumas

2015, n° 42

Alexandre Dumas critique dramatique (mars 1836-mars1838)

- **Type de publication :** Revue
- **Éditeurs scientifiques :** Anselmini (Julie), Arthur (Stéphane), Carvalhosa Martins (Sandrine), Cooper (Barbara T.), Safa (Isabelle)
- **Éditrice scientifique directrice :** Anselmini (Julie)
- **Résumé :** Publié une fois par an, les *Cahiers Alexandre Dumas* sont consacrés à un thème précis, complété par une bibliographie.
- **Nombre de pages :** 525
- **Parution :** 30/12/2015
- **Revue :** [Cahiers Alexandre Dumas](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812459566
- **ISBN :** 978-2-8124-5956-6
- **ISSN :** 0761-8034
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-5957-3](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5957-3)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 08/01/2016
- **Péodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature française du xixe siècle, arts du spectacle, critique, théâtre, genre dramatique, monarchie de Juillet
- [Afficher en ligne](#)