

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Alexandre Dumas Studies](#)



Alexandre Dumas critique dramatique (mars 1836 – mars 1838)

Édition sous la direction de Julie Anselmini



CAHIERS ALEXANDRE DUMAS, 2015 – N° 42

Articles de *L'Impartial* Théâtre français. Reprise d'Angelo, Tyran de Padoue, drame en quatre actes, par Victor Hugo

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:** [Cahiers Alexandre Dumas](#)
[2015, n° 42](#)
[. Alexandre Dumas critique dramatique \(mars 1836-mars1838\)](#)
- **Pages:** 29 to 40
- **Journal:** [Alexandre Dumas Studies](#)
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812459573
- **ISBN:** 978-2-8124-5957-3
- **ISSN:** 2275-2986
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-5957-3.p.0029](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 01-08-2016
- **Periodicity:** Annual
- **Language:** French
- [Display online](#)