

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers Alexandre Dumas](#)



Alexandre Dumas critique dramatique (mars 1836 – mars 1838)

Édition sous la direction de Julie Anselmini



CLASSIQUES
GARNIER

CAHIERS ALEXANDRE DUMAS, 2015 – N° 42

Articles de *L'Impartial* Théâtre français. Reprise d'Angelo, Tyran de Padoue, drame en quatre actes, par Victor Hugo

- **Type de publication** : Article de revue
- **Revue** : [Cahiers Alexandre Dumas](#)
[2015, n° 42](#)
[. Alexandre Dumas critique dramatique \(mars 1836-mars1838\)](#)
- **Pages** : 29 à 40
- **Revue** : [Cahiers Alexandre Dumas](#)
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812459573
- **ISBN** : 978-2-8124-5957-3
- **ISSN** : 2275-2986
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-5957-3.p.0029](#)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 08/01/2016
- **Périodicité** : Annuelle
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)