

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Cahiers Alexandre Dumas](#)

Alexandre Dumas critique dramatique

(mars 1836 – mars 1838)

Édition sous la direction de Julie Anselmini



CAHIERS ALEXANDRE DUMAS, 2015 – N° 42

Articles de *L'Impartial* Théâtre français. Reprise d'Angelo, Tyran de Padoue, drame en quatre actes, par Victor Hugo

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Cahiers Alexandre Dumas](#)
[2015, n° 42](#)
[. Alexandre Dumas critique dramatique \(mars 1836-mars1838\)](#)
- **Pages :** 29 à 40
- **Revue :** [Cahiers Alexandre Dumas](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812459573
- **ISBN :** 978-2-8124-5957-3
- **ISSN :** 2275-2986
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-5957-3.p.0029](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5957-3.p.0029)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 08/01/2016
- **Péodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)