

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Bulletin de la Société Paul Claudel](#)

2015 – 2, n° 216

Bulletin de la Société Paul Claudel

Vocal et pictural
dans *Le Soulier de satin*



CLASSIQUES
GARNIER

Bulletin de la Société Paul Claudel

2015 – 2, n° 216

Vocal et pictural dans *Le Soulier de satin*

- **Type de publication :** Revue
- **Directrice d'ouvrage :** Nantet (Marie-Victoire)
- **Résumé :** Le *Bulletin de la Société Paul Claudel* existe depuis 1958 et paraît tous les quatre mois. Il publie des inédits et des études et rend fidèlement compte de l'actualité éditoriale et théâtrale claudélienne.
- **Nombre de pages :** 122
- **Parution :** 19/08/2015
- **Revue :** [Bulletin de la Société Paul Claudel](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812450099
- **ISBN :** 978-2-8124-5009-9
- **ISSN :** 0037-9506
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-5010-5](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5010-5)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 09/09/2015
- **Péodicité :** Quadrimestrielle
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Les arts plastiques dans Le Soulier de satin de Paul Claudel, La diction dans Le Soulier de satin de Paul Claudel, Paul Claudel et le Japon, Paul Claudel et l'artiste Audrey Parr, Paul Claudel et le peintre Jean Charlot
- [Afficher en ligne](#)