

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Bulletin of the Paul Claudel Society](#)

2013 – 3, n° 211

Bulletin de la Société Paul Claudel

Correspondance
Paul Claudel – José María Sert



Bulletin de la Société Paul Claudel 2013 – 3, n° 211 Correspondance Paul Claudel - José María Sert

- **Publication type:** Journal
- **Editor:** Nantet (Marie-Victoire)
- **Abstract:** The *Bulletin* of the Paul Claudel Society has existed since 1958 and appears every four months. It publishes studies and previously unpublished work, accurately reflecting the current Claudelian editorial and theatrical news.
- **Number of pages:** 124
- **Parution:** 12-04-2013
- **Journal:** [Bulletin of the Paul Claudel Society](#)
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812420894
- **ISBN:** 978-2-8124-2089-4
- **ISSN:** 0037-9506
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-2090-0](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 01-17-2014
- **Periodicity:** Four-monthly
- **Language:** French
- **Keyword:** Histoire littéraire, littérature fin de siècle, histoire de l'art, Paul Claudel et l'art moderne, correspondances de Paul Claudel, histoire du théâtre, théorie littéraire, art poétique, Paul Claudel et Élémir Bourges, Paul Claudel et José María Sert
- [Display online](#)