

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)

2017-1, n°65

Bulletin de la Société
internationale des amis de
Montaigne



CLASSIQUES
GARNIER

« Replis » Retour sur le lecteur des *Essais*

- **Type de publication** : Article de revue
- **Revue** : [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne 2017 – 1, n° 65 . varia](#)
- **Auteur** : Guerrier (Olivier)
- **Résumé** : Le « repli » de plus en plus net du propos des *Essais* sur lui-même, qui correspond à leur ouverture dès 1588 à un lectorat plus large en même temps qu'à des aveux de plus en plus marqués par l'auteur de sa solitude, s'accompagne du passage du paradigme mimétique qualifiant l'autoportrait à un paradigme plus herméneutique, où doivent se conjuguer l'opération intellectuelle du déchiffrement de la signification et la compréhension éthique qui la rend possible.
- **Pages** : 105 à 112
- **Revue** : [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782406069072
- **ISBN** : 978-2-406-06907-2
- **ISSN** : 2261-897X
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-406-06907-2.p.0105](#)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 02/03/2017
- **Périodicité** : Semestrielle
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)