

# Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)

2017-1, n°65

Bulletin de la Société  
internationale des amis de  
Montaigne



## « Replis » Retour sur le lecteur des *Essais*

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**  
[Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)  
[2017 – 1, n° 65](#)  
[.varia](#)
- **Auteur :** Guerrier (Olivier)
- **Résumé :** Le « repli » de plus en plus net du propos des *Essais* sur lui-même, qui correspond à leur ouverture dès 1588 à un lectorat plus large en même temps qu'à des aveux de plus en plus marqués par l'auteur de sa solitude, s'accompagne du passage du paradigme mimétique qualifiant l'autoportrait à un paradigme plus herméneutique, où doivent se conjuguer l'opération intellectuelle du déchiffrement de la signification et la compréhension éthique qui la rende possible.
- **Pages :** 105 à 112
- **Revue :** [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406069072
- **ISBN :** 978-2-406-06907-2
- **ISSN :** 2261-897X
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06907-2.p.0105](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06907-2.p.0105)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 02/03/2017
- **Péodicité :** Semestrielle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)