

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)

2016 – 1, n° 63

Bulletin de la Société
internationale des amis de
Montaigne



CLASSIQUES
GARNIER

Erreur/vérité, mensonge/sincérité, d'Érasme à Montaigne

- **Type de publication** : Article de revue
- **Revue** : [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne 2016 – 1, n° 63 . varia](#)
- **Auteur** : Basset (Bérengère)
- **Résumé** : L'article confronte les usages, au xvi^e siècle, du couple erreur/vérité à ceux du couple mensonge/sincérité. Cette étude lexicologique s'appuie sur le texte des *Adages* d'Érasme et sur celui des *Essais* de Montaigne pour essayer de déterminer les liens et les tensions entre une appréciation gnoséologique de l'erreur et une appréciation morale de cette même notion. Elle vise à montrer que l'erreur, dans l'ordre du langage, se pose en termes éthiques.
- **Pages** : 73 à 91
- **Revue** : [Bulletin de la Société internationale des amis de Montaigne](#)
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782406060871
- **ISBN** : 978-2-406-06087-1
- **ISSN** : 2261-897X
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-406-06087-1.p.0073](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06087-1.p.0073)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 06/08/2016
- **Périodicité** : Semestrielle
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)